

## **Порядок проведения теоретического конкурса «Олимпиада начинается в школе»**

Теоретический конкурс «Олимпиада начинается в школе» (далее – теоретический конкурс) проводится в Федеральном государственном образовательном учреждении «Всероссийский детский центр «Океан» (далее – ВДЦ «Океан») в два этапа: отборочный и финальный, в государственном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Федеральный детский оздоровительно-образовательный центр «Смена» (далее – ФДООЦ «Смена») в три этапа: отборочный, полуфинальный и финальный.

Состав команд: городские классы-команды – 8 человек (4 юноши и 4 девушки), сельские классы-команды – 4 человека (2 юноши и 2 девушки).

### **Отборочный этап теоретического конкурса**

Отборочный этап проводится в форме компьютерного тестирования по олимпийской тематике.

Компьютерное тестирование проходит каждый участник класса-команды. Билет для тестирования включает 15 вопросов с вариантами ответов и формируется автоматически произвольным способом. Время, отведенное для ответов, ограничивается 10 минутами. Каждый участник получает общий балл по результатам тестирования. После окончания тестирования выводится средний балл класса-команды.

По итогам отборочного этапа теоретического конкурса в ВДЦ «Океан» определяются 6 городских классов-команд и 6 сельских классов-команд, которые выходят в финальный этап теоретического конкурса.

По итогам отборочного этапа теоретического конкурса в ФДООЦ «Смена» определяются 12 городских классов-команд и 12 сельских классов-команд, которые выходят в полуфинальный этап теоретического конкурса.

В случае если в отборочном этапе несколько классов-команд наберет одинаковое количество баллов, для определения участников следующего этапа проводится дополнительное тестирование для этих классов-команд.

### **Полуфинальный этап теоретического конкурса**

Полуфинальный этап теоретического конкурса проводится в ФДООЦ «Смена» отдельно среди городских классов-команд и сельских классов-команд.

Полуфинальный этап проводится в форме интеллектуально-творческой игры.

Работа жюри носит открытый характер. Участие классов-команд в конкурсах оцениваются от 0 до 10 баллов.

### **Конкурс «Верить или не верить».**

Всем командам задаются по 10 вопросов.

Время для подготовки ответа по каждому вопросу – 15 сек.

По сигналу ведущего капитаны классов-команд поднимают таблички с надписями «да» или «нет».

Правильный ответ – 1 балл. Команде, не поднявшей табличку или давшей неправильный ответ, баллы не начисляются.

Максимальное количество баллов за конкурс – 10.

#### **Конкурс «Знатоки олимпизма».**

Ведущий задает 10 вопросов и называет 4 варианта ответа.

Время для подготовки ответа по каждому вопросу – 15 сек.

По сигналу ведущего капитаны классов-команд поднимают табличку с номером ответа.

Правильный ответ – 1 балл. Команде, не поднявшей табличку или давшей неправильный ответ, баллы не начисляются.

Максимальное количество баллов за конкурс – 10.

По итогам полуфинального этапа теоретического конкурса в ФДООЦ «Смена» определяются 6 городских классов-команд и 6 сельских классов-команд, которые выходят в финальный этап теоретического конкурса.

#### **Финальный этап теоретического конкурса**

Финальный этап проводится в форме интеллектуально-творческой игры.

Работа жюри носит открытый характер. Участие классов-команд в конкурсах оценивается от 0 до 10 баллов.

#### **Конкурс-разминка**

Каждой команде предлагается одновременно 5 дат или цифровых выражений, Команда должна назвать событие, соответствующее каждой дате или цифровому выражению.

Время для подготовки ответа – 1 минута.

За каждый правильный ответ команде начисляется 1 балл.

Максимальное количество баллов за конкурс – 5.

#### **Конкурс капитанов**

Участвуют капитаны классов-команд.

Член жюри или ведущий произносит фразу (одинаковую для всех), которую необходимо продолжить. Всего предлагается 3 фразы. Время на подготовку – не более 15 сек.

Члены жюри оценивают ответ капитана, учитывая знания, остроумие, находчивость и сообразительность. Ответы капитанов оцениваются от 0 до 3 баллов. За каждый ответ выводится средний балл от оценок каждого члена жюри.

#### **Конкурс «Верить или не верить»**

Всем командам задаются по 10 вопросов.

Время для подготовки ответа по каждому вопросу – 15 сек.

По сигналу ведущего капитаны классов-команд поднимают таблички с надписями «да» или «нет».

Правильный ответ – 1 балл. Команде, не поднявшей табличку или давшей неправильный ответ, баллы не начисляются.

Максимальное количество баллов за конкурс – 10.

#### **Конкурс «Знатоки олимпизма»**

Ведущий задает 10 вопросов и называет 4 варианта ответа.

Время для подготовки ответа по каждому вопросу – 15 сек.

По сигналу ведущего капитаны классов-команд поднимают табличку с номером ответа.

Правильный ответ – 1 балл. Команде, не поднявшей табличку или давшей неправильный ответ, баллы не начисляются.

Максимальное количество баллов за конкурс – 10.

#### **Конкурс «Олимпийский талисман»**

Каждой команде задается вопрос, посвященный каким-либо Олимпийским играм. Команда должна дать ответ, нарисовать талисман Олимпийских игр, которым посвящен вопрос, и рассказать о нем.

Время для выполнения задания – 5 минут.

Материальное обеспечение: планшет, фломастеры (маркеры) цветов олимпийских колец.

Участие в конкурсе оценивается от 0 до 10 баллов. По итогам конкурса выводится средний балл от оценок каждого члена жюри.

#### **Конкурс «Олимпийский кроссворд»**

Кроссворды вывешиваются на планшетах для каждой команды.

Время для решения кроссворда – 5 минут.

За каждое правильно отгаданное слово в кроссворде начисляется 1 балл.

Максимальное количество баллов за конкурс – 10.

#### **Конкурс «Пятый лишний»**

Вопросы посвящены городам, в которых проводились олимпийские игры. Каждой команде предложено по 5 картинок, символизирующих один из олимпийских городов и Олимпийские игры, которые в нем проводились. Одна из картинок заведомо лишняя. Команда должна назвать олимпийский город и год проведения в нем Олимпийских игр, а также определить лишнюю картинку.

Время для выполнения задания – 1 минута.

За каждый правильно названный город начисляется 0,5 балла, год проведения в нем Олимпийских игр – 0,5 балла. За правильное определение лишней картинки начисляется 1 балл.

Максимальное количество баллов за конкурс – 5.

**Программа проведения весёлых стартов в рамках всероссийского этапа  
Всероссийских спортивных соревнований школьников  
«Президентские состязания»<sup>1</sup>**

**Комплексная эстафета отборочного этапа  
для городских классов-команд**

**Всего участников: 14 человек**

**Первый этап: «Синхронность»**

*Количество участников: 2 человека*

*Инвентарь: 1 гимнастическая палка*

После сигнала судьи 2 участника первого этапа, держась за гимнастическую палку с двух сторон дальней от края палки рукой, не отрывая рук от палки, начинают движение вперед, выполняя синхронное перешагивание через палку. После перешагивания гимнастическая палка проносится над головами участников и возвращается в исходное положение.

Задание выполняется до поворотной отметки, обойдя которую участники аналогичным способом возвращаются обратно. В каждую сторону должно быть выполнено не менее пяти синхронных перешагиваний.

Эстафета передается следующему этапу касанием ладони одного из участников ладони участника второго этапа.



**Второй этап: «Восьмерка» с баскетбольным мячом**

*Количество участников: 1 человек*

*Инвентарь: баскетбольный мяч*

---

<sup>1</sup> Программа проведения веселых стартов может быть изменена с учетом возрастных особенностей участников всероссийского этапа Президентских состязаний

Участник продвигается вперед, выполняя упражнение «восьмерка» с баскетбольным мячом, на каждый шаг перекладывает мяч под ногой из одной руки в другую. Обойдя поворотную отметку, участник аналогичным способом возвращается обратно.

В случае если участник выронил мяч, он продолжает выполнять задание с места падения мяча.

Эстафета передается следующему этапу касанием ладони участника плеча участника третьего этапа.



### **Третий этап: «Каракатица»**

*Количество участников: 1 человек*

*Инвентарь: 1 баскетбольный мяч*

Участник принимает исходное положение – упор руками сзади, ногами вперед, баскетбольный мяч лежит на животе. После передачи эстафеты участник начинает движение до поворотной отметки, зайдя за которую встает и бегом возвращается обратно.

В случае если участник выронил мяч, он возвращает его в исходное положение с места падения мяча и продолжает выполнять задание. Участник следующего этапа начинает выполнять задание после передачи участником третьего этапа баскетбольного мяча.



**Четвертый этап: «Кенгуру»***Количество участников: 1 человек**Инвентарь: 1 баскетбольный и 2 волейбольных мяча*

Участник, держа баскетбольный мяч между ног и в правой и левой руке волейбольные мячи, выполняет прыжки на двух ногах до поворотной отметки, обогнув которую, аналогичным способом возвращается обратно.

В случае если участник выронил мяч, он возвращает его в исходное положение с места падения мяча и продолжает выполнять задание. Участники пятого этапа начинают выполнять задание после того, как участник четвертого этапа пересек прыжком на двух ногах линию старта.

**Пятый этап: «Двугорбый верблюд»***Количество участников: 2 человека**Инвентарь: 1 баскетбольный мяч*

Исходное положение – участники наклоняются вперед, второй участник держит первого за пояс правой рукой, левая рука на спине удерживает мяч. Участники бегут до поворотной стойки, обогнув которую, аналогичным способом возвращаются обратно.

В случае если участники выронили мяч, они возвращают его в исходное положение с места падения мяча и продолжают выполнять задание.

Участники шестого этапа начинают выполнять задание после того, как участники пятого этапа пересекут линию старта.

**Шестой этап: «Передача волейбольного мяча в парах»***Количество участников: 2 человека**Инвентарь: 1 волейбольный мяч*

Участники в парах, располагаясь друг к другу лицом на расстоянии двух метров, перемещаются приставным шагом. Двигаясь в сторону поворотной отметки, им необходимо выполнить 6 верхних передач волейбольного мяча друг другу. Оббежав поворотную отметку, аналогичным способом возвращаются обратно.

В случае если участники уронили мяч, они продолжают выполнять задание с места падения мяча. Участникам необходимо соблюдать дистанцию 2-3 метра.

Участник седьмого этапа начинает выполнять задание только после касания ладони одним из участников шестого этапа.



**Седьмой этап: «Ведение набивного мяча гимнастической палкой»**

*Количество участников: 1 человек*

*Инвентарь: 1 набивной мяч (1кг), 1 гимнастическая палка*

Перед участником на линии старта лежит набивной мяч, в руках – гимнастическая палка. Участник ведет мяч палкой, как клюшкой, до поворотной отметки. Выполнив обводку поворотной отметки, аналогичным способом возвращается обратно.

При перемещении мяча запрещается делать по нему удары. Эстафета передается касанием участника седьмого этапа ладони участника следующего этапа.



**Восьмой этап: «Лягушка путешественница»**

*Количество участников: 3 человека*

*Инвентарь: 1 гимнастическая палка (деревянная)*

Два участника держат на уровне плеч гимнастическую палку, третий участник принимает положение «вис присев», касаясь ногами пола. После передачи эстафеты участники бегут до поворотной отметки, обойдя которую, аналогичным способом возвращаются обратно. Участнику в положении «вис присев» запрещено сгибать руки.

Эстафета передается касанием одного из участников восьмого этапа ладони участника следующего этапа.





**Девятый этап: «Прыжки через обруч»**

*Количество участников: 1 человек*

*Инвентарь: 1 металлический обруч (диаметр 70 см)*

Участник бежит до поворотной отметки, выполняя прыжки с ноги на ногу через обруч, вращая его как скакалку. Оббежав поворотную отметку, аналогичным способом возвращается обратно.

В каждую сторону должно быть выполнено не менее пяти прыжков через обруч.



**Комплексная эстафета считается законченной после того, как участник первого этапа окажется в начале колонны и поднимет обе руки вверх.**



## Комплексная эстафета финального этапа для городских классов-команд

**Всего участников: 14 человек**

### **Первый этап: «Эстафета со скейтбордом»**

*Количество участников: 1 человек*

*Инвентарь: скейтборд серии СК*

Исходное положение – участник команды ложится грудью на скейтборд, ноги не касаются твердой поверхности. По сигналу судьи, отталкиваясь от поверхности только руками, участник передвигается вперед, объезжает поворотную стойку, берет скейтборд в руки и возвращается к своей команде.

При движении на скейтборде не допускается помощь ногами.

Эстафета передается участнику следующего этапа касанием ладони.

### **Второй этап: «Наездник»**

*Количество участников: 1 человек*

*Инвентарь: 1 футбол-мяч*

Участник, сидя на футбол-мяче и удерживая его двумя руками, отталкиваясь двумя ногами прыжками достигает поворотной отметки, оббегает ее и с мячом в руках возвращается обратно.

Эстафета передается участнику следующего этапа касанием ладони.



### **Третий этап: «Тачка»**

*Количество участников: 1 человек*

*Инвентарь: 3 гимнастические палки*

Участник, держа в каждой руке по гимнастической палке, упирается ими в лежащую перед ним на линии старта третью палку. Участник ведет палку до поворотной отметки, обводит ее и аналогичным способом возвращается обратно.

Нельзя перемещать палку, лежащую на полу, удерживая ее как щипцами.

Эстафета передается участнику следующего этапа касанием ладони.



#### **Четвертый этап «Фигурное катание»**

*Количество участников: 2 человека (юноша, девушка)*

*Инвентарь: -*

Участники берутся за руки следующим образом: в правой руке юноши – правая рука девушки, в левой руке юноши – левая рука девушки. Руки, таким образом, перекрещиваются. Оба участника поднимают левую ногу. После передачи эстафеты участники начинают прыгать на одной ноге, держась за руки до поворотной отметки, обходят ее и возвращаются обратно бегом. Один раз за данный отрезок участники могут сменить прыжком опорную ногу.

Запрещается полностью сгибать коленный сустав поднятой ноги. При касании поднятой ногой поверхности пара должна остановиться, снова принять исходное положение и продолжить прохождение этапа с того же места. Штрафные баллы начисляются за каждое касание поднятой ногой поверхности.

Эстафета передается участнику следующего этапа касанием ладони.

#### **Пятый этап «Полька с мячом»**

*Количество участников: 2 человека*

*Инвентарь: 1 футбол-мяч*

Участники стоят лицом друг к другу, руки на поясе, и удерживают на уровне груди футбол-мяч. После передачи эстафеты начинают движение приставными шагами в сторону поворотной отметки, обогнув которую участники аналогичным способом возвращаются обратно.

В случае если участники выронили мяч, они возвращаются в исходное положение с места падения мяча и продолжают выполнять задание.

Эстафета передается участнику следующего этапа касанием ладони.



### **Шестой этап: «Синхронность»**

*Количество участников: 2 человека*

*Инвентарь: 1 гимнастическая палка*

Участники держатся за гимнастическую палку с двух сторон дальней от края палки рукой. Не отрывая рук от палки, участники начинают движение вперед, выполняя синхронное перешагивание через палку. После перешагивания гимнастическая палка проносится над головами участников и возвращается в исходное положение.

Задание выполняется до поворотной отметки, обойдя которую участники аналогичным способом возвращаются обратно. В каждую сторону должно быть выполнено не менее пяти синхронных перешагиваний.

Эстафета передается участнику следующего этапа касанием ладони.



### **Седьмой этап: «Переправа»**

*Количество участников: 2 человека*

*Инвентарь: 2 доски (фанера или оргалит, размер 40x40 см)*

У одного участника в руках доски, которые он перекладывает по поверхности, двигаясь в сторону поворотной отметки. Задача второго участника дойти по доскам до поворотной отметки, не касаясь стопой пола. Дойдя до поворотной отметки, участники меняются ролями и так же возвращаются обратно.

За каждое касание стопой поверхности вне доски начисляется штрафной балл. Эстафета передается участнику следующего этапа касанием ладони.



**Восьмой этап: «Лягушка путешественница»**

*Количество участников: 3 человека*

*Инвентарь: 1 гимнастическая палка (деревянная)*

Два участника держат на уровне плеч гимнастическую палку, третий участник принимает положение «вис присев», касаясь ногами пола. После передачи эстафеты участники бегут до поворотной отметки, обойдя которую, аналогичным способом возвращаются обратно. Участнику в положении «вис присев» запрещено сгибать руки.

Эстафета передается участнику следующего этапа касанием ладони.



**Девятый этап: «Побеждаем вместе»**

*Количество участников: 14 человек*

*Инвентарь: 1 скакалка*

Первый участник в колонне бежит до поворотной стойки, выполняя прыжки через скакалку с вращением ее вперед. Оббежав поворотную отметку, аналогичным способом возвращается обратно. Добежав до своей команды, он передает одну ручку скакалки второму участнику, и они вместе пробегают вдоль колонны, пронося скакалку под ногами всех участников.

Добежав до конца колонны, первый участник остается в конце колонны, а второй и участник повторяет выполнение задания. Все участники выполняют задание аналогичным способом.

Последний участник, выполнив задание, вместе с первым участником еще раз проносят скакалку под ногами участников, и первый участник возвращается в начало колонны.



**Комплексная эстафета считается законченной после того, как участник первого этапа окажется в начале колонны и поднимет обе руки вверх.**

**Комплексная эстафета отборочного этапа  
для сельских классов-команд**

**Всего участников: 6 человек**

**Первый этап: «Синхронность»**

*Количество участников: 2 человека*

*Инвентарь: 1 гимнастическая палка*

После сигнала судьи 2 участника первого этапа, держась за гимнастическую палку с двух сторон дальней от края палки рукой, не отрывая рук от палки, начинают движение вперед, выполняя синхронное перешагивание через палку. После перешагивания гимнастическая палка проносится над головами участников и возвращается в исходное положение.

Задание выполняется до поворотной отметки, обойдя которую участники аналогичным способом возвращаются обратно. В каждую сторону должно быть выполнено не менее пяти синхронных перешагиваний.

Эстафета передается следующему этапу касанием ладони одного из участников ладони участника второго этапа.

**Второй этап: «Восьмерка» с баскетбольным мячом**

*Количество участников: 1 человек*

*Инвентарь: баскетбольный мяч*

Участник продвигается вперед, выполняя упражнение «восьмерка» с баскетбольным мячом, на каждый шаг перекладывает мяч под ногой из одной руки в другую. Обойдя поворотную отметку, участник аналогичным способом возвращается обратно.

В случае если участник выронил мяч, он продолжает выполнять задание с места падения мяча.

Эстафета передается следующему этапу касанием ладони участника плеча участника третьего этапа.

**Третий этап: «Каракатица»**

*Количество участников: 1 человек*

*Инвентарь: 1 баскетбольный мяч*

Участник принимает исходное положение – упор руками сзади, ногами вперед, баскетбольный мяч лежит на животе. После передачи эстафеты участник начинает движение до поворотной отметки, зайдя за которую встает и бегом возвращается обратно.

В случае если участник выронил мяч, он возвращает его в исходное положение с места падения мяча и продолжает выполнять задание. Участник следующего этапа начинает выполнять задание после касания ладони участником третьего этапа.

**Четвертый этап: «Передача волейбольного мяча в парах»***Количество участников: 2 человека**Инвентарь: 1 волейбольный мяч*

Участники в парах, располагаясь друг к другу лицом на расстоянии двух метров, перемещаются приставным шагом. Двигаясь в сторону поворотной отметки, им необходимо выполнить 6 верхних передач волейбольного мяча друг другу. Оббежав поворотную отметку, аналогичным способом возвращаются обратно.

В случае если участники уронили мяч, они продолжают выполнять задание с места падения мяча. Участникам необходимо соблюдать дистанцию 2-3 метра.

**Комплексная эстафета считается законченной после того, как участник первого этапа окажется в начале колонны и поднимет обе руки вверх.**

**Комплексная эстафета финального этапа  
для сельских классов-команд****Всего участников: 6 человек****Первый этап: «Эстафета со скейтбордом»***Количество участников: 1 человек**Инвентарь: скейтборд серии СК*

Исходное положение - участник команды ложится грудью на скейтборд, ноги не касаются твердой поверхности. По сигналу судьи, отталкиваясь от поверхности только руками, участник передвигается вперед, объезжает поворотную стойку, берет скейтборд в руки и возвращается к своей команде.

При движении на скейтборде не допускается помощь ногами.

Эстафета передается участнику следующего этапа касанием ладони.

**Второй этап: «Наездник»***Количество участников: 1 человек**Инвентарь: 1 фитбол-мяч*

Участник, сидя на фитбол-мяче и удерживая его двумя руками, отталкиваясь двумя ногами прыжками достигает поворотной отметки, оббегает ее и с мячом в руках возвращается обратно.

Эстафета передается участнику следующего этапа касанием ладони.

**Третий этап «Полька с мячом»***Количество участников: 2 человека**Инвентарь: 1 фитбол-мяч*



Участники стоят лицом друг к другу, руки на поясе, и удерживают на уровне груди фитбол-мяч. После передачи эстафеты начинают движение приставными шагами в сторону поворотной отметки, обогнув которую участники аналогичным способом возвращаются обратно.

В случае если участники выронили мяч, они возвращаются в исходное положение с места падения мяча и продолжают выполнять задание.

Эстафета передается участнику следующего этапа касанием ладони.

#### **Четвертый этап: «Переправа»**

*Количество участников: 2 человека*

*Инвентарь: 2 доски (фанера или оргалит, размер 40x40 см)*

У одного участника в руках доски, которые он перекладывает по поверхности, двигаясь в сторону поворотной отметки. Задача второго участника дойти по доскам до поворотной отметки, не касаясь стопой пола. Дойдя до поворотной отметки, участники меняются ролями и так же возвращаются обратно.

За каждое касание стопой поверхности вне доски начисляется штрафной балл. Эстафета передается участнику следующего этапа касанием ладони.

#### **Пятый этап: «Побеждаем вместе»**

*Количество участников: 6 человек*

*Инвентарь: 1 скакалка*

Первый участник в колонне бежит до поворотной стойки, выполняя прыжки через скакалку с вращением ее вперед. Оббежав поворотную отметку, аналогичным способом возвращается обратно. Добежав до своей команды, он передает одну ручку скакалки второму участнику, и они вместе пробегают вдоль колонны, пронося скакалку под ногами всех участников.

Добежав до конца колонны, первый участник остается в конце колонны, а второй и участник повторяет выполнение задания. Все участники выполняют задание аналогичным способом.

Последний участник, выполнив задание, вместе с первым участником еще раз проносят скакалку под ногами участников, и первый участник возвращается в начало колонны.

**Комплексная эстафета считается законченной после того, как участник первого этапа окажется в начале колонны и поднимет обе руки вверх.**

**Дополнения в положение о Всероссийских спортивных соревнованиях школьников «Президентские состязания»**

1. Пункт 2 «Творческий конкурс» раздела V «Программа мероприятия» дополнить следующими абзацами:

«Класс-команды могут по желанию принять участие в дополнительных видах творческого конкурса: «Видео-презентация «Мы и олимпизм» и конкурс «Пишу и думаю о спорте».

**«Видео-презентация «Мы и олимпизм»** предусматривает подготовку классом-командой видео-ролика с демонстрацией олимпийских мероприятий, проведенных в общеобразовательном учреждении (Малые Олимпийские игры, Олимпийский день, олимпийские уроки, викторины, конкурс ФэйрПлэй в соревнованиях по разным видам спорта и т.д.), и выступлений класса-команды в творческом конкурсе Президентских состязаний на школьном, муниципальном и региональном этапах.

Продолжительность видео-презентации – не более 10 минут.

Видео-презентация оценивается Жюри по следующим критериям:

соответствие проведенных мероприятий идеалам и ценностям олимпизма;

содержание проведенных олимпийских мероприятий и заданий творческого конкурса школьного, муниципального и регионального этапов Президентских состязаний;

оригинальность и творчество идей проведенных мероприятий;

количество, разнообразие и масштаб проведенных олимпийских мероприятий;

художественность и красочность проведенных мероприятий (декорации, костюмы, реквизит и т.п.);

оформление видео-презентации.

Члены Жюри оценивают видео-презентацию класса-команды по каждому критерию от 1 до 10 баллов. Победитель определяется по наибольшей сумме баллов.

**Конкурс «Пишу и думаю о спорте»** предусматривает написание коротких литературных произведений (сочинение-размышление, эссе, стихотворение, рассказ и т.д.) на темы:

«Олимпийские ценности в жизни и спорте»;

«Моя олимпийская профессия»;

«Москва 1980 – Сочи 2014: символы и наследие Олимпийских игр»;

«Выбираю здоровый образ жизни»;

«Я – олимпийский волонтер»;

«Равнение на олимпийцев: мои любимые чемпионы»;

«Дух в движении: чему нас учит паралимпийский спорт».

Участие в конкурсе – личное. Литературные произведения принимаются от всех желающих участников классов-команд.

Литературные произведения представляются на бумажном носителе либо на компакт-диске. Объем – не более 0,5 п.л., формат А4, шрифт 14 в TimesNewRoman, междустрочный интервал – 1,5.

Литературные произведения оцениваются Жюри по следующим критериям:

соответствие заданной теме;

творческий подход к раскрытию темы;

художественность, образность и четкость изложения;

оригинальность в раскрытии темы;

стиль, язык изложения.

Члены Жюри оценивают литературное произведение по каждому критерию от 1 до 10 баллов. Победитель определяется по наибольшей сумме баллов.

Информация об участии класса-команды в дополнительных видах творческого конкурса должна быть указана в заявке на участие во всероссийском этапе Президентских состязаний.

2. Последний абзац раздела VI «Условия подведения итогов» дополнить следующей фразой: «По результатам участия в дополнительных видах творческого конкурса определяются победитель и призеры среди классов-команд в «Видео-презентации «Мы и олимпизм», а также победитель и призеры среди участников классов-команд в конкурсе «Пишу и думаю о спорте».